



# מכבי ת"א הציעה לאאודי מנחם 88 אלף דולר

כפי שפירסמנו לראשונה, מכבי ת"א מעוניינת בסנטר הענקי  
אאודי נוריס. את ההצעה הובוה פירסם בפני השבוע  
העיתון הספרדי "אלמונרו דפורטיבו" היוצא לברצלונה  
עמ' 76

## האם יש לו תחליף?

אין ראובן עמר מספק לאחרי הפסד נגד ארסנל בשבוע  
משחק קבוצת לא מסוגל לתת עמ' 7



## אזרחי ישראל חברי ההסתדרות,

החלטנו לפנות אליכם ישירות ובמשותף, טרם החלטה בבחירות להסתדרות. מה שעומד על הפרק בבחירות אלה אינו תחרות אישית, אלא מאבק של תנועה על זריחה, על אחדותה, על שלמותה. זו ההכרעה האמיתית הניצבת בפניך.

התחינו למשימה קשה ורבת סיכויים: לחולל מפנה היסטורי בישראל - בסדר העדיפויות הלאומי, בשיקום החברה והכלכלה, בבניית התשתית, בעשיית שלום עם שכנינו. נטלנו על עצמנו לבצע שינוי, שרק העבודה, כתנועה מרכזית בעם, הנחושה בזריחה, המלוכדת בהנהגתה, יכולה לעשות. זו הכתובת האחת לשינוי בהסתדרות כמו במדינה, כי אין כוח אחר זולתנו. צר לנו, כי דווקא בשעה שאנו נתבעים למאמץ עליון להשגת היעדים המקובלים על הציבור, אנו מוסיפים מהמאמץ הלאומי העיקרי לעבר המאבק האישי. אין לפסול אישית אדם במאבק ציבורי, אולם אין לתת יד לתופעה לפיה מתמודדים, מפסידים ולא מקבלים את הכרעת הרוב הדמוקרטי. ולא תעוררנה שום התחמקות. מדינת ישראל, הניצבת בפני הכרעות גורליות, אינה יכולה להרשות לעצמה מגיעה בדמוקרטיה, בקבלת דין הבורח. מי שנוהג כך - נושא שם טוהר המידות הדמוקרטי לשווא ומסכן את ההליך היחיד המאפשר קבלת החלטות במדינה מתוקנת.

בוחרת יקרה, בוחר יקר,

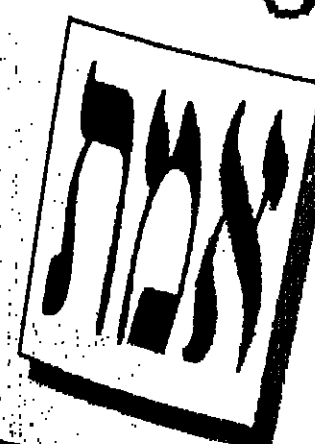
אין חילוקי דעות על העיקר: ההסתדרות חיונית למדינה ולציבור העובדים, אך עליה להשתנות ולהתאים את עצמה למציאות החדשה, לעתיד שיש עמו תקווה. זה רצון בוחריה - חבריה. כתנועה דמוקרטית - עלינו לבצע. רק העבודה תוכל להוביל להסתדרות אחת, חזקה ומתחדשת, חופשית מסחטנות קואליציונית

כוחה של מפלגת העבודה היום יקבע יותר מכל דבר אחר את גורל המדינה. זו אינה העת להצבעת מחאה. זו העת לעשייה גדולה, זהו צו השעה.

ב כ ר כ ה

שמעון פרס

יצחק רבין



# אני מאמין בעבודה





# אלבאמה מיתכנה לשל אציל

בדלת ארון חדר ההלבשה של מייקל ג'ורדן באצטדיון ריץ וועבר' בבירמינגהאם, אלבאמה, מורכב סטיקו "BARKLEY FOR GOVERNOR". בארקי, לי למשל אלבאמה, 1998. נז קריינג, זו לא בריחה האציל הוא אחד האתלטים המהממים, מבהילים, אהובים, נערצים, מקסימים של זמננו. אולי לא היה אולם מלא כריזמה וזכב כמוהו מאז ומעולם, והיום הוא גם שחקן הברזל הטוב בעולם.

מה שעשה במשחק הפליי-אוף האחרון נגד הווריו, רס, ראוי שיכנס לספר ההיסטוריה של תולדות ה-NBA. דון נלטון אמר שהוא אי-פעם לא ראה משחק כדורסל שלם, כולל, טוב יותר, משום שחקן אחר. 56 נקודות, שון של ריבאונדים, שליטה מוחלטת בשחקנים כמו בייס מאלי, כריס ובר וכלי אאנס.

כיצד הוא עשה זאת? כיצד אדם בגובה 1.94 מ' שמנמן ולא שרירי, מנתר, דוחק, שוחט עבירות, לוקח ריבאונדים, משחק עם הגנים לסל, עם הגב לסל, קולע מיד, ששה POST-UP כמו הטובים בליגה, מוסר, נני, הוג, מוכר, שולט לחלוטין במשחק. כיצד הוא עשה זאת? הוא אחד היצורים היחידים בלתי-ניתנים להסבר בכל עולם הספורט. הוא הנפקה כדורסלנית שלא הייתה מנוגה כמוהו, אף פעם.

בארקלי הוא חבר סלך. חיובו רחב ומלא, ואין בו טיפשיה של בלון, ערמומ, רוע או טרפוניה. כסאחה מריאלי אחר, הוא נותן לך הריגה שהוא נהנה מהעסק אפילו יותר ממך. שולחנו במסביבה הראיונות כאל-סטר חמיר מוקף יותר מכל שולחן אחר, כי כל עי-תונאו יורד ששם תשמע תשובה לכל שאלה, בלי גולי-שט וכלי להחריף דבר. שם תמצא את הכוחות ושם יהיו לך ציטוטים לשנה שלמה. הוא היחיד שאיתו אתה יורד שאתה מקבל בריק מה שאתה רוצה וטושטק.

מיכה ושוכב, הוא הפר היום להיות, יתר על שאקלי אוניל, נערץ הילדים, האתלטה המופלגית ביותר בעולם. הוא הערצת של פורטא ונעריה. דודי-צוק אופטימי, לי, שאפילו התקפות הסירוק שלו מתקבלות חמיר ביותר וסלחות. הוא היחיד הרקע עם נשמה של TEDDY.

צ'ארלס, דאם איה מתרגמן באמת ובהמים לריון למשרת משרל אלבאמה? אני שואל באולי-ססאר. "אם לא הייתי מתכוונ, לא הייתי מצהיר ואח"כ אכל למחז בשבילי מה?"

"כי נמאס לי לראות ארמיניסטרטורים שגנים וק' נים ופסיים, משטרים את העניים, מנצלים אותם וחושבים רק על הכסף שלהם כמקום טוב. העם אני רוצה להשיב עם השוחרים והולכים כחור, ולהפוך את אלבאמה המפגרת בחינור וחברות למדינה דרומית פורחת. מה הבעיה שלי לזה? אני בגדר אוניברסיטה טובה ויש לי הדין. מה זה מנהיגות? זה עניין של טקטוס. ומה שאני לא מקין בכלכלה, אשאל אנשים שכו-מבנים. תן לי, למיילי, לארי, מריס ועוד כמה פולי-גה לנהל את המדינה. ותראה איזה פריחה תהיה."

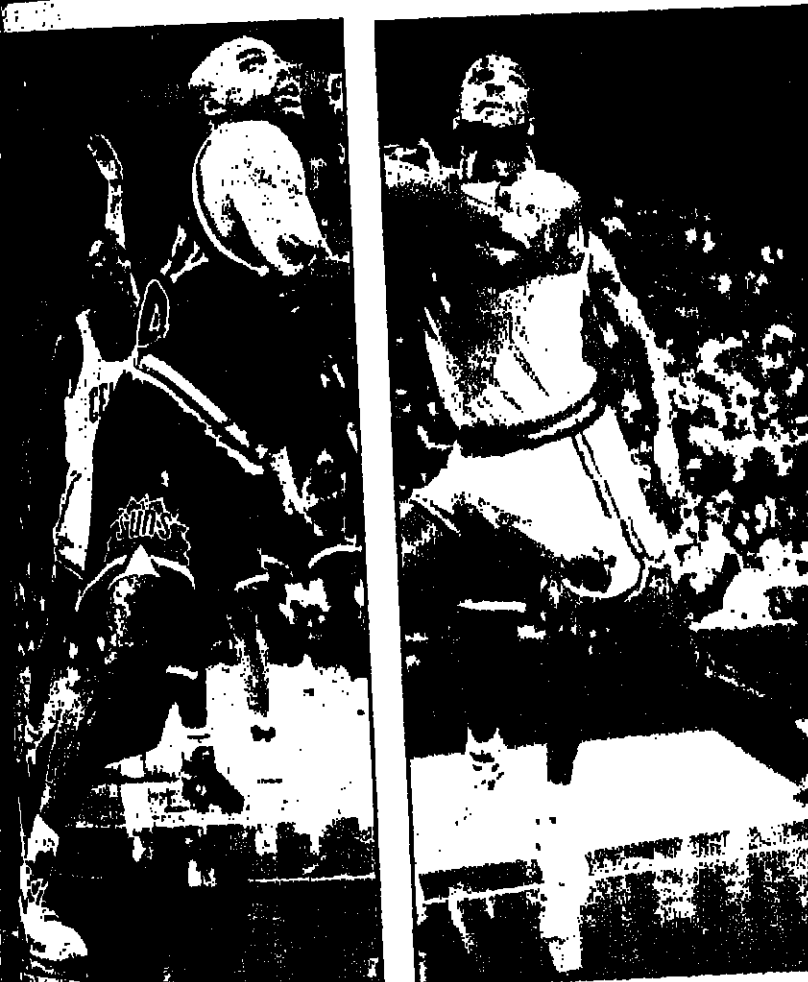
הבה נקשיב למינים ברטון, נענוג המפלגה הרפוב-ליקנית באלבאמה (דמוקרטיה): "אנחנו כבר לא יכר-

**צ'ארלס בארקלי רץ כשיא הריצות למשרת המושל. 'היי, אני בוגר אוניברסיטה. מה זה מנהיגות? עניין של קומון-סנס. מה שלא אבין בכלכלה אשאל מי שמבין. תן לי, למיילי, ללארי, מוניק לנהל את המדינה. ותראה איזה פריחה תהיה'**

מונחם



ניריווק



קודם אליפות ואחרי זה מליקיות

## משקה ראשון - ג'ין אנד טוניק

הוא היה הקולט הבכיר ארוזי-הרגליים, חמום הנחר, שכונה כאן "סוויטריק" שלא יכול היה להפסיד. הוא חזמלס לאחר המריה נעלה קולט יחיד וקפריזי, גאה וכוכבני. שבו "הולי-בול" וזוא היה הטוב מכולם על מסלול מהיר, יורד טוב מכולם לשעון ולעוף תחת לחץ. אבל איש לא אמר דבר על רהירה במסלול מלא בוז ומים, הרי שיר לא ניתב על יכולתו לפרוק משער הפתיחה במקט תנועה, שאילץ את רוכבי להפתתו מינה, להפסיד כשלושה-ארבעה אורכי סוסים עד לפני שהספיק לומר "קנסטי דריי".

סוס אחר, אלמוני ובלתי ידוע בשם "גופר-ג'ין", שהתחיל את המרי דרך עם סיכויי התערבות של 10 ל-1 ותורוית 10 ששת-שע, פרץ מיד בקימה על הרצב המהילי כריס מקרון, ויותר לא הסתכל לאחור. סוסותיו כשלושה-ארבעה "ארוכים" לפני, כולם קר וזרע בוז וקליחות מים על מני-מסמסם האחרים ורכיבים, ואיש לא יכול לו.

הוא טיפח את המילי ורבע בזמן 2:03.81 דק', הסוסים והפעם אי טוסה "תוריה" של 2 ל-1, מריה למקום 12 מ-14 הסוסים והפעם אי טוסה אחת) ומאכזב בפעם 13: בריצות-סוס המהילי בסיכויים תיכשל. ה-2:03.81 קוץ הוא שנות-אור מהשיא האליפות של הסוס הטוב ביותר בהיסטוריה של הסוסות, האחרון-אדרישיליו "סקרטיים" שקבע ב"קנסטי-דריי" של 1973 ופנ 1:59.02. שיר אשיר, מליחה, טוס, לא נעלית להתמכר אליו.

היה זה המרוץ ה-120 של מרוץ הסוסים הספורט, העשיר, המהיר, והיוספתי בעולם. מרוץ שמעולם לא עוקב, נירחה או כותל לא גשם

**המידוך של קנטקי-דריי: אירוע הספורט המרכזי ביותר שיש במצא. 2 דקות של ספורט נמו, שהחלו באחד סוס ושמו גופר-ג'ין פרץ קדימה ולא הביט לאחור. מתיו בן וקליחו מים בפיהם של פתחיו**

ולא שרב, לא מלחמות עולם ולא משברי בוריה, לא רצה נשיאים ולא המיפון שפסע 1908 חיכה כמה קילומטרים במהירות. "היי, אלוהי, נמה! 141 הסוסים המהילים בעולם יורדים ל"גופר-ג'ין" קיבלת 20.20 דולר! אלוהי! שני סוסים המהילים הראשונים, מריס, ששיר, אז ביצתא נבון ב"איקטקה" (2-2 במד המון) כל שבי וזלר שהשקעת, ואם תחללה ב"איקטקה" יצא עשיר ב"2,684 דולר על כל מליחות" מים תהנה.

אנש הווריוס כבר ניצבת שמונה עשרה שנים במרוץ דריי, ויש כמה עשרה יצאני המהילים דריי

# לשל אציל

תעם, 36 דק' למשחק. אל-הברינה של הקבוצה אם יואינג הוא הסיי-אקל הוא הגרונקלי, המלוות. אבל האדם שבלע-דוק, אין הגנה, אין רוע וקושי. בוגר וירגלינה ינק, נמסוע של 20.3 נק' 14.3 ריב', נבחר לליגה הממוצע של 20.3 נק' 14.3 ריב', נבחר לליגה קליבלנד בראפט של 1983, ומיד הוע-ל שמוכר לכולם, שם שיחק שלוש שנים, והפך למכובד ביותר של מייקל ג'ורדן והראס בראטס. עשיר לניקס ב-1988/89, בריל שהעביר לכולם עשירי ומזירת בראפט ראשונה ב-1988.

ל נוסטטיקה הבלתי רשמית תמצא יותר שחקן לעבר שולחנות העיתונאים מכל שחקן ולקוח מנהיגות כשערי, כמו במשחק הפליי-וויני נגד הנסס, כשיואינג נזרק על לא עוול והוקלי לקח את הקבוצה על כתפיו לשלושה ק' 25 עם 24 ריב', וגרס לריילי לומר שהוא לא ראה שחקן יותר אמיץ מזה של אוקלי.

השחקן שחשקיה הלינה האחרים בחרו כמס' 1 חן ל ספורטינג'יו' ששאל "נגד מי אתה שונא ביותר? קארל מאלון? נגד אוקלי אתה לא מש-גב אוקלי אתה יוצא למלחמה". בארקלי: "אם מה ללינה שאנו פחד מנגי, והיחיד בלינה שאינג לחוץ נראנט 'אחרי' ערב נגד אוקלי אני מלא



המקום הישן והחדש, חלונותיו החדשים במוקד העבודה



אנטוני בוגר מלפף את סקוטי פיפ, אחמול במדיסון סקוור גארדן

## הניקס חזרו מפיאוד 15 לניצחון על שיקגו

אוקלי (11 נק', 9 ריב', וסטארט (17 נק'). כשאר איש לא היה נוגע, ער כריכר הם אסורים. כי הניקס היא קבוצה של כוכב אחר - ויאנג. השאר, כמו העיר עצמה, קשים, קשוחים, לא מוותרים, גאים. בראש הלוחמים צ'ארלס אוקלי, שניצח את המשחק עם לקיחת ריבאונד אחר של היה שיר לו, הערומסת לסל ופואל, וגרימת שוויץ קריטית מוצג אה. אין לניקס מנתר מעופים אחד לרשאה נוסטארט לא חזר לעצמו, ובכלל, הוא שחקן מוגבל מרי. אין לה קלעי אמין אחר מרוץ. אין לה מוסר מעולה אחר. אך יש לה 'כנגנים' באוקלי, אנטוני בוגר ואנטוני מיסון. יש לה את סטארט, העושה זאת בקרבת האמת. יש לה את ג'ר אנטוני, שנהא כאילו קרז וזרם בקרועים כמי קום דמו אין לו כושה ופחד משום דבר.

לניקס לא היה כל ביגנס לנצח משחק זה, אך הם ניצחו. הם ניצחו את האלופה, שהפסד יותר מתמיד הייתה גריבה את מייקל שיציל אותה כשהניקס עלו מבור של 15 מינוס בהתמרה.

כמה ציפצופים הבריים של הבורות, כמה בחירות וריקה גרועות של הבולס, וכמה קשופי כדור מוליט, עורו לה. אך לעיתים לניצחון כזה ישנו עוד מוראלי אירי: אם שחקנך רץ וניצחונך, תארו לכם מה יקרה כשנחיה טובים.

השאלה הגדולה עכשיו היא: אם הניקס יכולים להיות טובים.

■ **היסטון** - מניקס 87-81, 0-1 במדיה

הסאנס ביטלו את יתרון הביתיות של הורקסס כבר במשחק הראשון בסבירה חצי תגמר במערב. הורקסס כבר הובילו ב-18 הפרש, אבל בתחילת הריבץ האחרון החסיאו את שבע הוריקות הראשונות שלהם, וממול קלעו הסאנס 13 נקודות ברציפות, שש מהן של קווין ג'ונסון. צ'ארלס בארקלי הוביל את מניקס עם 21 נקודות ו-12 ריבאונדים, וג'ונסון הסיק 12 ריבאונדים. ליסטון לא עזר, עוד הוסעת ענק של האטכים אולאראו, עם 36 נקודות ו-16 מ' מהשורה, 24 מהן במחצית השנייה, ו-16 ריבאונדים.

המקום הישן והחדש











# כבודם האבוד

קשיש בישראל צריך להיות עשיר ממש כדי לקבל את הכבוד המגיע לו ■ מתחקיר 'מעריב' עולה אוזלת ידן של הרשויות בטיפול בקשישים הבאים לשיגשוג אדיר של בתי האבות הפרטיים. ברגע חיים הקשישים בתנאים עלובים, לעיתים לא אנושיים. "כל מי שהיתה לו וילה מתפוררת, מוסד כזה, עם מטפלות ומטפלים ברמה ירודה ביותר", מגלה איילה שפירא, מפקחת ארצית על לוקן. מקום סביר יכול לעלות הון תועפות, לעיתים 8,000 שקל בחודש ויותר ■ כתבה ראשונה בסדרה

עמוס לבב ונורית ברצקי



מוקשים בתוכנית בסוף החיים. קשישה בדגדג אחד מבתי האבות. צילום: מאיר רבזן

## מראדונה נגד ברקוביץ חינוך!

**המבצע שמביא את כל האחרים**

נבחרת ישראל עם כל כוכביה ועד נבחרת ארגנטינה עם הנער מכולם, מראדונה. מעריב לונגר יוצא במבצע מוסיקלי חדשני ומגניב במיוחד! הראשונים שייחמדו או יחדשו מוני על מעריב לונגר באמצעות טל-03-5632457 יקבלו חיוך כרטיס בניה למשחק 131/5-3 בווסק ישתחפו גם בהגדלת ROCK ROOM [Lenco] (פרטים נוספים במעריב לונגר) או בדאי לך למחר. כל רגע שאתה לא מצלצל מישוה אחר מקבל.

**מעריב לונגר**  
כל המארק קטן מניך



ר פתאום, כלי סנרגי, הורקנה אוכלוסיות ישראל. מאז קום המדינה גדל מספר הוקנים פי עשרה והיום אמורה המדינה לראות לחצי מיליון וקנים. האם היא אכן מטפלת בהם? תחקיר 'מעריב' מעלה כי למעשה נוסל עיקר הטיפול בהם על סיכת הכניס, אותם בני 40-50 שמוצאים עצמם לפתע "בגדלים" ילדים מתכננים והורים מורקנים, בו זמנית. כספר כי בישראל על סף שנות 2,000 צריך להיות עשיר כדי להורקן בכבוד.

המספר הגדול והולך של הוקנים, שיש גם את חשומת לבם של יומים למיניהם, והשוק הוצף בשנים האחרונות ב"פתרונות לקשישים", החל מ"משפחתונים" אינטימיים, דרך בתי האבות המסורתיים וכלה בלהיט החדש - "הריו המנוח". היום קיימים מאות "פתרונות" מסוגים שונים, מתוכם 222 ידועים לשידור העבודה והרווחה. וכן ההמתנה הארוכה למיטה בבית אבות אכזר התקצר כעקבות זאת באופן משמעותי, אך השוק גם נפרץ. משרד העבודה והרווחה גילה בכנותיים האחרונות 130 בתי אבות שלא ידע כלל על קיומם.

**אין יכולת אכיפה**

"את רובם מצאנו כמעט ידור", אמרת איילה שפירא, מפקחת ארצית כסירות לוקן. "חלק סגרו בעזרת בתי המשפט וצוויים, אחרים שכנו שאנחנו עומדים להוציא נגדם צוויים, ונסגרו מרצונם. כל היתר נמצאים עיכנו כנסא ויתר, ויצטרכו להתייער על פי דרישותינו".

בדיקת "מעריב" העלתה כי יכולת האכיפה של משרד העבודה והרווחה שואפת לאפס. בכלי הבסדרות שקיבלו צו סגירה מצמצמים על המפקחים וצווייהם, "בונים" על הריעה כי איש לא יעז להשליך וקנים לרחוב, ומפסיכים לפעול לנרתיקו.

צוותי משרד העבודה והרווחה נדרשו למיטה עניינים. "מצאנו מקובות מיונחים כאר", מגלה שפירא. "מסוס ורקו את הוקנים לשם. כל מי שהיתה לו וילה מתפוררת, מוסד כזה, עם מטפלות ברמה ירודה ביותר".

עם זאת, כרטיסיה כפירא, פאזה גם מקומות ימים, כרטיסיה עם כות ארס מקצועי. הבדיקה היא שאם ה"מוקיות" הללו אכן "תיישרו"

## אל תשליכנו



צילום: אלי דסה

לפי דרישות הפיקוח, הם יאלצו להקים ניכרת את המחר, שגם היום נמצא מן האור, הרחק מהישג היר של ון ממוצע. הרישיות העיקריות - ייתר הן על כל שני אנשים, מעלית, מכלל אקורמאי, או כונר קורס המאשר על ידית העבודה והרווחה.

"מעון ירחמיאל", למשל, לא ער הוללו. ה"מעון" שוכן ברמת גן בבנין קומות, ומנוהל על ידי אשה מאית מפתח מלכה גלר שמה. מצאנו אותה יושבת עם חלק מרייורה, כולם נותנים בשאר המרצד מולם על מרקע המלוויה צוויים והוקנים, חלקם סגילים, אחרים נצוים צריכים לתמוך עצמם בויתר לחור מהמסליל. כצמוד למרדנות, מאחר שחם מסוגלים לעלות על כסא הקורס בהם לשנים ארוכות כקומה שבה הם יושבים הקנינים והחמנים ואין סיכוי שגניעו להישאר, עם כן או בת וגו' הם ששם לכן הם יושבים באסם מעשה מל המסליל ריהוט בלה מוקן, או כתר האכל, וכן הבישול עולה מן המטבח הסמוך והחם טורחות על הכנת השולחנות לקשר הערב.

שתי וקנות הכיבוד יושבות עם אנשים אחת עם הליכות, בת 88, חברתה וולח חלק ככת גילה, הן לא יוצאות מחסות הקנינים כי הלא אין מעלית. בפעם האחרונה נקשרו מהן על ידי בניה לליל המר, ושבת שלח. האחרות רק מביטה מוחלון אל הים המסתר, אך אלו אין סיכוי שגניעו להישאר מרצונם. "במחר הנה", הן אומרות, "האכל טוב, הטיפול בסדר".

את יירותיון לא מברו שקלים בוצר וכל אחת משלמת 2,600 שקלים בחודש המיטה. הטיפול ושלוש ארוחות ביום על עדיין למשל בעצמן. חברתה, הסיפורים משלמים עוד 100 שקלים בחודש על דה הסגירה שחוצא ואילו הא צלצלה שהמסנים עבר שיפוצים ואילו הא צלצלה שנות נסמן כבישיל בקשישים, ממה את בניוה ללחלה, והיא מקוה שיער להמשיך לחספי, "שם לכן יש ולחלה"

**רק עוד 2 קונים יוכלו לקבל 25,000 ש"ח הנחה**

**הנחה**

עכשיו צריך למהר - משהב מציעה את שתי הדירות האחרונות במגדלי משהב בהנחה חסרת תקדים של 25,000 ש"ח לדירה! הפרוייקט כולל בניה בסטנדרט גבוה במיוחד: ריצוף שיש טבעי בטלון, במטבח ובפינת האוכל אינטרקום וטלוויזיה במעגל סגור. לובי כניסה מפואר מצופה מסיפס. 2 כיורים, מעלית שבת, שעון שבת ומרפסת לסוכה. כניסה מיידיה. פרווייקט מפואר לציבור הדתי. מודלי משהב קרוב לחוף הים בנתניה.

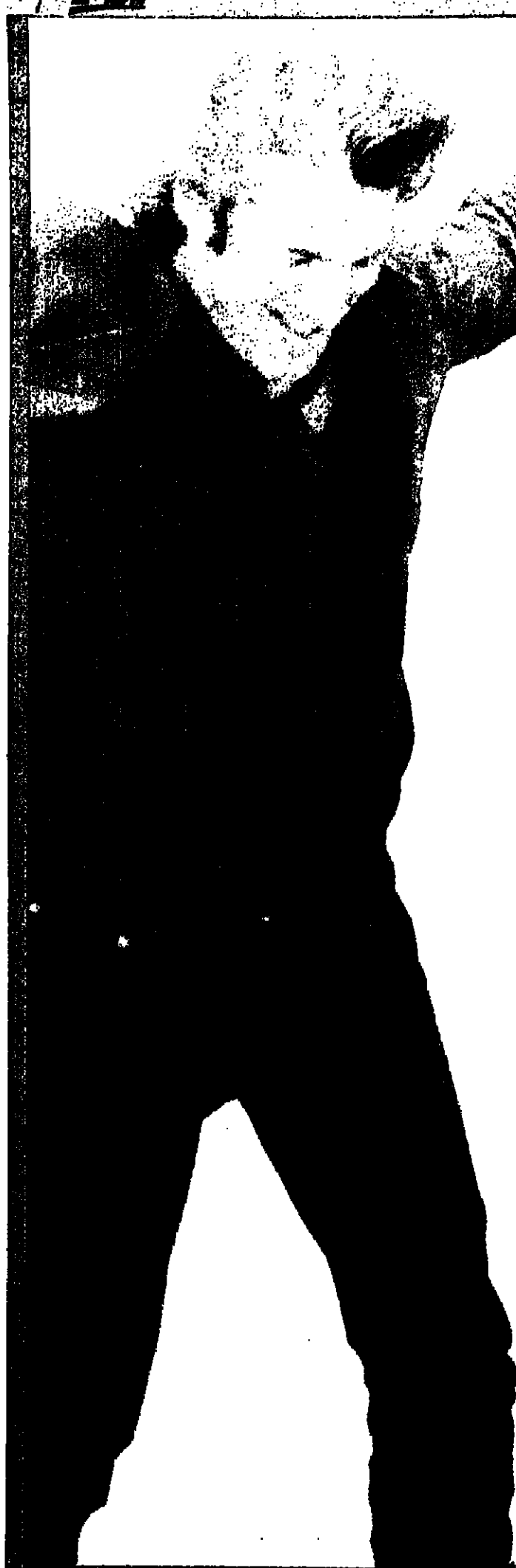
**מגדלי משהב**

נציגינו מחכים לכם באתר גני החוף בשד' ניצה 09-331444, א-ה 10:00-18:00, ו-10:00-13:00

**משהב**

החברה הישראלית למבנים מודרניים  
רחוב ל' קולונל 27 תל אביב 6100 03-444431

# סוגרימה שוין



הם יפים, הם מפורסמים, והם יקירי הצהובונים. מה כבר לא אמרו על ריצ'רד גיר וסנידי קרופורד: היא לסבית, הוא הומו, היא בוגדת בו, הוא ברח לטיבט. אבל כשהעיתונות הכריזה לא מזמן על גירושיהם הקרובים - החליטו בני הזוג לא לשתוק יותר: ביום ששי האחרון פרסמו מודעה על עמוד שלם ביומון הבריטי היוקרתי, "הטיימס", ובה סגרו חשבון עם כל הרכלנים והמשמיצים והפגיו חזית מאוהבת מאי פעם. 30 אלף דולר זה עלה להם - ושימונתו הקנאים. עולם התקשורת המום

מאת יואב לימור  
סופר מעריב בלונדון

היא בוגדת בו, הוא עוב את הבית וישן בבת-מלון. היא לסבית, וגם הוא מעריף את בני מינו. מה כבר לא נכתב בחודשים האחרונים על ריצ'רד גיר וסנידי קרופורד. הם יפים, הם מפורסמים, והם אוהבים הצהובונים. הזוג חיפה של הוליווד גישה להתעלם: "אנחנו מפורסמים וזה רק טבעי שעיתונאים ורופאים אחרינו וכתבים עלינו", צוטט לא מזמן גיר. "כשאת מפורסמת, ומתחתנת עם מפורסם אחר, אין סיכוי שאנשים לא יריכלו", אמרה סנידי. אבל גם למפורסמים יש גבולות. לפני כשבועיים פירסם המגזין הצרפתי, וואסי, כתבת-ענק על קרופורד וגיר, וטען כי הם עומדים להתגרש, כי ריצ'רד פורש מהקולנוע ועובר לחיות במנזר בטיבט. הסיפור הזה צוטט מיד בכל העיתונים - וזה כבר היה בשבילם יותר מדי. גיר וקרופורד החליטו הפעם להגיב - ועשו את זה בגדול. מודעה ענקית מטעמם התפרסמה ביום ששי האחרון ביומון

ריצ'רד גיר וסנידי קרופורד. מהכנסים להגדיל את הפנסה

הבריטי היוקרתי, הטיימס. 30 אלף דולר שילם הזוג המדוע, שנמתחה עליהם עמוד שלם, ובה מנוח המורכב מהכללים והמשמיצים. "נישואנו כי אנחנו אוהבים את זה", כתבו. "הריווחים על גירושיהם הם קריטיים. אין לנו כל מהותיות על תכניות בעבר, לגירושין. אנחנו נשארים ונשארים שנינו מסתכלים קרימה בציפייה להקים משפחה. מסיבה שלא ידועה לנו, היו לאחורונה מסקנות באירופה בנוגע לנישואין שלנו", נכתב עוד במודעה. מרגישם טעשים למדי להגיב לטעויות כאלה. אבל מרגישם הגיע למצב של מאסה קריטית, ובה התגובה שלו הוסיפה והשמעות, ואחנה מקוונים כי זה יקל על הירידים והמשיצים שלנו. עולם התקשורת נשאר חסר כוח אגרסיביות לא נורה כבר הרבה זמן.

## נישואי הסדר

הרכילות על קרופורד וגיר החלה הרבה לפני שהתפרסמו קצין וג'נטלמן, אוהב ליבן של מיליוני נשים בעולם. מיסתוריות ולא שיחרר הרבה סיפורים על הדמויות שלו.

על שעריו של הירחון ואנטי ספיר יחד עם המרת קר לאנג, לסבית מוצהרת. "אני חושבת שזו דרך בטוחה לגלות את המיניות בימים אלה של האידים", אמרה קרופורד, שהתעקשה כי היא לא לסבית. "בסך הכל מרובר בבנות שעושות חיים". אף-אחר לא מוכן להקשיב להכחשות, או לחיובים והאהבה שיצאו מבית-משפחה גיר. "נכון שאנחנו עובדים קשה ולעפעפים גם גפרורים לתקופות ממושכות, אבל אנחנו אוהבים מאוד", היא אמרה בשנה שעברה. "אם היינו הומוסקסואלים, לא הייתה לנו שום בעיה להגיד את זה, אבל אנחנו לא, ואני אומרת את זה בכל הכנות". כלום לא עזר להם. כל צהובון מיהר להוסיף פרטים עסיסיים על סיפור שקרא בעיתון מתחרה, וקרופורד-גיר מצאו את עצמם שטופים במבול של שקרים. כך, למשל, כתב עיתון אמריקני, בנובמבר האחרון, כי גיר יצא לטיבט למטרות מחקר על דרכי רפוי מסורתיות, ולא יצר קשר עם סינדי בגלל האיחוד ההדדי שבו הוא נמצא. סוכנות יריעות בלוס-אנג'לס אימצה את הסיפור והוסיפה שגיר "הלך לאיבוד". סוכנות היריעות הגדילה לעשות והעלתה אפשרות שגיר נחטף בגלל הרברים שאמר כנגד הממשלה הסנית ושלטון הכיבוש שלה בטיבט במהלך טקס האוסקר בשנה שעברה. הסיפור המשיך להתגלגל. הכתבים בארצות-הברית דיווחו לעיתונים שלהם באירופה כי גיר פשוט נסח את אשתו ולא יחזור הביתה בחודשים הקרובים. עובדה, טענו, הוא לא התקשר אל סינדי מאז שנסע. הם רק שכחו לספר על בעיות התקשורת בטיבט הנחשלת. שבוע לאחר מכן, כשהוא חזר הביתה, אף עיתון לא טרח לדווח עליך, אפילו לא בעמודים הפנימיים.

## מבולסמים בתקשורת

ו לא הפסק הראשונה שבה משתמשים מפורסמים בתקשורת, כדי להעביר מסרים. מארק טוויין היה הראשון שעשה את זה, אחרי שקרא מאמר הספר שנכתב עליו באחד העיתונים. "הריווחים בעיתון זה אודות מתי היו מוגזמים מאוד", כתב מחבר הקלברי פין, ופחה בכך מסורת שנמשכת עד היום.

ג'ון לנון ויוקו אובו עשו זאת בשנותיהם הסוערות בניו-יורק. השניים שילמו 15 אלף דולר למודעה על עמוד שלם בניו-יורק טיימס, שבה סיפרו לעולם כי הם מאוהבים. "זהו מכתב אהבה מג'ון ויוקו לאותם אנשים השואלים אותנו מה, מתי ואיך", נכתב במודעה, שהסתיימה במשפט מורד: הבחנו כי שלושה מלאכים הסתכלו מעבר לתפטים שלנו בשעה שכתבנו את זה". ויש עוד הרבה דוגמאות. ב-1959 השתמש המפרי בוגארט במודעה קטנה בעיתון כדי לפטר את סוכנו האישי, סופרסטי לור, ושלוש שנים לאחר-מכן כתבה בטי ריוויס, במודעת דרושין: "אמא לשלושה, גרושה, אמריקנית, עם סינדי של 30 שנה, חביבה בדרכה מכפי שסנסרות השמועות, מחפשת עבודה". גם מלאני גריפית השתמשה לפני כחודשיים בעיתונות כדי להעביר מסר להאריסון פורד, מי ששיחק לצידה בסרט "צעה עברת". "מר פורד היקר", נכתב במודעה, "ייתכן כי אתה לא זוכר אותי אבל מאוד היית שמח לקבל חתימה שלך".

מפורסמים אחרים השתמשו בטלוויזיה כדי להעביר מסרים. מייקל ג'קסון עשה זאת בשלהי השנה שעברה, וטען כי הוא לא אשם בהטרדה מינית של קטינים, אבל מיהר לאחר מכן לשלם 30 מיליון דולר "דמי שתיקה" לילד בן 13 שחבט אותו למשפט, ולו רק כדי להיפטר מהפרשה. ועכשיו קרופורד וגיר. עכשיו כולם מחכים לראות איך המשמיצים ינצלו את המודעה כדי להמשיך ולהאכיל אותנו בסיפורים על חשבונם.

**עולם מלא אפשרויות חדשות**

**מגה-אן** - תכניות הנופש ליוון, תורכיה והריבירה הצרפתית.

**מגה-דר"ר** - טיולי סמינרים בארה"ב.

**MEGA**

מגלים עולם בשבילך

**טיולי משפחות**

טיולים לאירופה - תכנון מיוחד למשפחות בכל טיול 2 אנשי צוות. זמן חופשי להורים (בילוי בערב) אתרים מיוחדים לילדים. חתכים לדוגמה (שרותי קרקע בכלד).

12 יום אמסטרדם בויסל מייז ולגונן - 5820

10 יום איטליה ושווייץ - 5720

נבחרתכם טיולי משפחות גם לאירופה וקניה.

סוף סוף בירושלים - כמו בערים המובילות באירופה

**לינה ביתית בירושלים**

Bed & Breakfast

סוף סוף בירושלים אפשר לתנות מארוח ב"צימרים", לצאת מהשיגרה ולספוג את האווירה הירושלמית במלואה ובמחיר הגיוני. כך, יותר ויותר ירושלמים פותחים בנתיך את הדלת.

**לינה ביתית בירושלים**

חוויה בפני עצמה

לפרטים ולהזמנות מנה בהקדם לטל: 02-511270





## הרחוב הערבי

אמיר גילת

# דדי צוקר: האם אזרח ערבי הוא חפץ חשוד?

עם הקמתה, התחייבה הממשלה כי תסעל להגביר את ייצוגם של ערביי ישראל בשירות הממשלתי. לאחרונה אף חוסשו למטרה זו 800 חקנים. נסיון ראשון לחוקק 46 שנות ק"פ. פוזה. נימים אלה נמצאת ההחלטה בשלבי "צווע מתקדמים: המכריזים יצאו לדרך וחילק השמטת המועדפים למכריזים אלה הסתיים.

[illegible]

בפניו את סיפורו. הבן, שהסיפור לא רייס  
לצור במיוחד, היפגנת את הזמן בקרב הסליחה,  
ואינו מביט, וקולו שורר את שירתה מה מוכר, סירה  
בתוקן לדלת לגונת הפרה, והסכריה;  
"המסמכת" לרואי את זימס קסם. מיום כי ביום  
היינו צוררים להאכיל נפשות. לא היה לנו  
מקור אתר להאכיל את הנפשות.  
חשור התמסס בשני התמסס ומכריו של  
הגנב הקטן היצור לו שלשל פצציות  
לאלמנה. וקני הכפר חישוב והעריכה את  
החפס שגנבו והמסמכת בגלל אודור הפרה,  
הפסד הגניבה ודע ודע ודע ודע כ" עליו שלם  
כ" 100.00 ש"ח. הגנב נרדח בגונות הסכום:  
"לפניו אתר את קרעו הגה. ורצית לכפר  
על חטא העבר." (מקור בראון).

# השביתה במועצות המקומיות נמשכת

בעוד השביתה במעצות המקומיות הערביות, שאינן משובלות שלשם שכר לעובדיהן מנכסת, פרסמה עמותת "סכינו" מחקר חדש של קצאם אבא ריא, התועב כי הדושיטות המקומיות חן הצירי המרכזי פישתוח יוסיבוכי, אף הורב ארי כיכול להישעל על תמיכה מממשלתית: הגדלות המשאבים, עידוד יומים להשקעה בענף התיירי, ורחבת המגוון המוצרי:ל אבא ריא מנציח מפרקיות מרובות: אבא ריא מציע למנות אנשים עפי כישוריהם ולא כתרבהם העוליסית:חמוליות: למסד את מגונו היצירות להעמית את הנגינה

# סגן שר הבריאות איים להתפטר

עין שׁ הַבְּרִיאוֹת, נוֹאֵף מִסְאֲלָה (עֲבוּדָה)  
לְהַחֲזִיק מִמֶּקְדֵּד בְּמֵאָה עַל שֵׁלָא חֲזוֹן  
לְהַחֲזִיק לְמַעֲלֵה לְחֵלְלֵה לְחֵלְלֵה לְחֵלְלֵה לְחֵלְלֵה  
אֶל אֲשֶׁר בְּקִדּוֹ. יוֹה רַבֵּנּוּ יִסְטוֹר וּרְבִין  
וְעֵינֵי בְּיָרֵד וּמִנֵּי שְׂרִים, אֲנִי רֹאֵי וְאִנִּי  
עַל חֻלּוֹל כִּבְדֵּךְ שֶׁל הַזְּמוֹנִל הַחֲסִידָא  
לְחַיִּי. אֲמַר. אֲנִיחֵן אֶל מַחֲשֵׁי כְבוֹד,  
וְהָרָה כִּבְדֵּךְ שֶׁאֵין לִי מַחֲלֵה, וְעֵינֵי  
הַמִּשְׁמֶלֶח מִקִּיפָה הַחֲבוּרָה יוֹצֵעִים  
רַעֲיָה וְחֵלְלֵה לְהוֹרִיד אֶת קִרְבֵּן שֶׁל  
הַמִּשְׁמֶלֶח וְעֵינֵי הַחֲסִידָא.  
וְעֵינֵי כֵן אֶל מַחֲזוֹן אַחֵר שְׁלֹשֶׁת רֵאשׁ  
שֶׁלֶּה שְׁמֵהּ עַל עֲזוֹמֵי שֶׁל מִסְאֲלָה  
לְחֵלְלֵה אֶתוֹן לְמַחֲזוֹן.



## ח"כ נואף מסאלחה

# תעלומות היעלמותם של האחים סופיאו

חוקרים פרטיים יצאו לבולגריה כדי לנסות  
ותורו את תעלומת העלמותם של שני  
היהודים הסטונדטים סופיאן בן 26 וסאלח בן 24  
יבנה, שנעלמו בנסיבות שטרם הוכרזו  
לגריה. ח"כ טאלב אלסאנע (דמוקרטית  
ימ) הפך לח"כ חוקר ויצא לבולגריה כדי

זקן מאחד הישובים במיגור הערבי נזכר כי לפני 45 שנה, גנב, עם שני צעירים אחרים, פרה של אדם מכפר שחזק, שבינתיים נפטר. יסורי המצפון שהציקר לזקן, רחפו אותו לגשת לאחד מבניו של בעל הפרה, ולשטוח

**כל אמריקה מ-163\$ בלבד - Amtrak®**

**מזמרה או מערב ארז"מ 113\$ מלבד בוזא הטובה ביותר**  
 רשת הרכבות והסירות מאפשר נסיעה בלתי מבוקבת 15:1 א  
 30:30 במסעדות מרוחקות ושמיים. בחנות טיול אמיתית. לזיכרון 2:16 חצי מרחק.  
 לנסיעה אל-נע, נסיעה נטווייז-אד הספק 448, נסיעה נטווייז-אד הספק 448  
 פיסטים אצל סוכני הנסיעות. לקבלת חוברת צבעונית חיוני טלפון (24 שעות ביממה) 03-5653532

# הצגת פנקס הבוחרים לשנת 1994/95 בקשות להעברה לקלפי המוזמנות לנכים

ל אדם אשר מחמת מצבו הגופני אינו יכול להצביע במקום הקלמי בו הוא רשום, ישאי להגיש בקשה לשלל המנים להעביר את שמו לרשימת בוחרים אחרת המתייחסת למסום כלפי שיש בו ואלו סידורי הצבעה לנכים.

מקומות קלפי יפורסמו בכל רשות מקומית על לוח המודעות.  
**נוסעי בקשה** להעברת קלפי המתאימה לנכים ניתן להשיג במשרדי הרשות המקומית,  
 לשכות מרשם האוכלוסין וכן ישלחו טקסים בדואר לפי בקשה בטלפון 09-977249.  
 והבקשה תחתומה יש להגיש על גבי הטופס המתאים על ידי משלוחה ישירות  
 ישירות להרשם בטופס.

ל הבקשה להגיע לא יאוחר מיום ז' בסיון התשנ"ד - (17 במאי 1994).

**זמן-נדיען רעזיטה איםם למודען**

**מיתנות**  
לכל מסמך נמסר עד 1794  
● **חורלה** - 3 טומונים לטוריה  
הדברלה תסמינים 17.94

**אינטרנציונל**  
נסיעות ות"דות בע"מ

**וּפִיּוֹת רִישׁוֹת הַמִּשְׁטָר וְהַיָּמִין**

**אינטר - חו"ל**

מחיר: \$424	אופטליה 8313
-------------	-----------------

197	רן בורסה	230	ים המלח	310	מרזון	182
167	סונוט ט"א	238	ני מדיה	270	היימט	194
142	קיסריה	224	ירושלים	255	סונסטת	228
128			תל-אביב	250		

דולאר

חצי סנטין 16/196

3272

7-9 לילית

וחם, חוקי קט, סינטי.

סנסרי, שדרות, אחת

[illegible][illegible]

ללא תשלום

# שירותים ספרתיים חדשים בטלפון שלך

41 \* - שיחה חונה

מקשרת אותך אוטומטית עם קו שהתפנה



שמעת את הטלפון מצלצל, אבל לא הספקת להגיע אליי בוקר  
במהלך שיחת טלפון חשובה התקבלה שיחה ממתינה, של  
התפנית להשיב עליה? לא הפסדת.

חייג (משמאל לימין) \*42 ותחובר חזרה למי שצלצל אליך  
למי שלא אוהב להפסיד, למי שלא זוכר לרשום מספר טלפון  
"כוכבית 42" מקשרת אותך עם מי שצלצל אליך אחרון.

**"כוכבית 42" לא תקשר אותך  
חזרה לשיחות מחו"ל.**

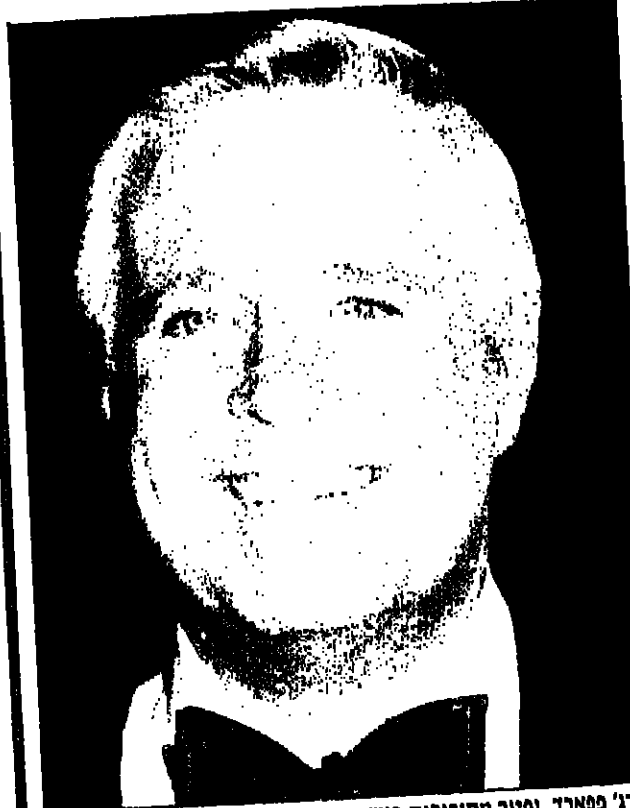
השירותים "כוכבית 41" ו"כוכבית 42" יופעלו בהדרגה אצל הלקוחות הספרתיים.  
 הלקוחות שיכולים להנות משירותים אלה כבר עתה, יקבלו הודעה לביתם בצרף הוראות הפעלה.  
 לקוחות אלה יכולים לחסום בכל עת את החזרת הצלצול אליהם ("כוכבית 42") ע"י חיוג  
 "כוכבית 43" לפני כל חיוג של מספר טלפון.  
 מבקש לדעת אם גם אתה יכול להפסיק את השיחות?

חייג חינם מהטלפון שלך למוקד הטלפוני - 190

רוותים "כוכבית 41" ו"כוכבית 42" ניתנים להפעלה רק מטלפוני לחיצים, הפועלים בחיוג צלילים.

**התאחדות המורים**

# קיצו של צוות לעניין



יורם פפאר, נמטר מסיבובים בנשימה

**השחקן יורם פפאר, מי שהיה ידוע כ'חיביב' של עמית' לעניין ופטר שלושם בגיל 65**

מאת מאט ספטאלניק  
סופר חייסר בלס אנלס

השחקן יורם פפאר, שזינן לגדולה ב-1961 לאחר שכיבב לצד אורחיו הפכו בטרם הרומנטיקה הקלאסית "ארוחת בוקר בטיפאני", אי ייחור כנראה בעיקר בשל תפקידו בסדרת הלהיט משנות ה-80, "צוות לעניין" - נפטר שלושם בלילה, בגיל 65.

פפאר נפטר לאחר "סיבובים בנשימה" בביתו של אנוכיסיסט קליפורניה, ימים ספורים לאחר שאושפז שם - מטר דובר מטעם ביה"ח.

פפאר, בנה ויפה תואר, בן לקבלן בניין ומרת אופ' רה, נולד ברומנים. הוא עבר בעבודת מורמנט כחל' -



צוות לעניין, פפאר (במרכז) עם מיטטר עז (מימין) ודוויט שולץ

סטריט וגנה במונית כדי למצן שיעור משחק אצל לי שטרסברג האנרי.

## מולבן חסוי

הוא היה כה בטוח בהצלחתו המיידית, עד כי דרש מספר טלפון חסוי, אך נאלץ להסתכן בתחילה בתפקידים קטנים, עד שהתחיל לקבל הצעות גדולות לדרמות סלודיוניות והצגות בברודוויי.

הופעתו הראשונה בקולנוע הייתה בסרט "The Strange One", 1957, אחר כך הופיע ב "Park Chop Hill", 1958, אך תפקידו הקולנועי הגדול היה, כאמור, לצד אורחיו הפכו בטרם הרומנטיקה הקלאסית של בלייק אוראורם, "ארוחת בוקר בטיפאני". בסרט זה גילם גבר עשיר ומקסים, שכובש את ליבה של בחורה מעירה הקטנה המגיעה לתפוח הגדול.

כשרעכה הקריירה הקולנועית שלו בטעות ה-80, חור פפאר לשלוויה. הוא כיבב כתובנית הבלשית של רשת א.ב.סי - "באנאציק", בין השנים 1972-1974, ובדרמות הרפאים "Doctor's Hospital" מ-1975 עד 1976.

16 יום בלבד לאחר תחילת צילומי הפילוט של סדרת הרמה "ששלת", שהפכה כיוצא ללהיט, הוחלף פפאר על ידי ג'ון פורסיית בתפקיד המולטימיליונר בלייק קרינגטון.

הסיבה, כך טענו בסטור הריכוז, הייתה ככל הנראה חילוקים מקצועיים עם צוות ההפקה.

כיוצא כאשר חשב פפאר כי קריירת המשחק שלו עומדת בפני קץ עצוב, הוא קיבל את "אחד המפקדים הטובים ביותר בקריירה שלי, להגדרתו - קולנוע ג'ון 'חיביב' עמית, מנהיג 'צוות לעניין', 'The A-Team'."

# מוות לרוצח הסדרתי

ג'ון גייס, שהורשע ב-1980 בהתעללות מינית ורצח 33 נערם, יוצא היום להורג בוריקה קטלנית



ג'ון גייס, עוף מעונן לארחת אחרונה

רש"י הוא מתכונת לסדר מהכלא בסידור חי, ולכנס מהקל לחקוקר ולהביע דעה על גייס וההוצאה להורג. השיקאנו פאנימיסם ריוות לקוראיו על הסעודה האחרונה של גייס. לרביהם המון עוף במוקד, ציפס ומשקה קל ברישת מור מחר ששנה לא צוין, ובנוסף לכן, רחמים כריים. בן ביקש גייס להתנחלת אצל כומר קטולי.

גייס החל להגות מהגללים של תא בידוריים למוות באפריק. כתב בשיירט סטירטבה בכתב העת נתיידיי, קי, סיפרה על חיו ועל פסעיו, בפרט פורקים.

באחר העדקורים האחרונים כהגייס עורכדינג, הם ניסו להעלות את מניית האקיקה הרפאית. רוסאים מתי בביה"ח ג'ון טעיה בתקס והוצאה להורג, הרושע כרוש' אים להיות נוכחים בעצת ההוצאה להורג כדי למעוד את מותו של האסיר. ופאסיס סעני כי דובר גייס את האתי' קה התקצועית שלהם.

## שוחרר מעל

לוק באפ, עורכדינג של הרפאים, אמר כי לרדס מרופא לקבוע את הכוונת בבקיים, הפקר אותו לחוקה פעל בהוצאה להורג.

"הא מיידי את הוצאה להורג, אם האדם מת", אמר באפ, "אם הוא אומר שגורן צדיק חי - למעשה הוא אומר 'תבדיר את הרוש'. זו השרה של שבעת השיקא' סם זה דורש הרפא לא לגרום גוק ולא להידייל אדם".

בשכוע שעבר, שוסם במחוק טקס פירב לרחות את ההוצאה להורג של גייס על בסיס תלונות של הרוש' אים.

מאת אדוארד וולש  
חשיטון מסס, מוחד ל מנצח

ג'ון וויין גייס, אחד הרוצחים המרדתיים המרשעים ביותר בתולדות ארה"ב, יוצא להורג, אם לא יחולו עיכויים של רחם האחרון, היום בצדריים, זמן אורח'.

ההוצאה להורג כובשת באחרונה מקום חשוב בכות רות, ועוררה פולמוסים סביב שאלת האתיקה הרפאית. גייס, בן 52, הורשע ב-1980 ברצח 33 נערם, כולל 27 שנפשותיהם התגלו בביתו בשכונה צנועה ליד נמל התעופה הבינלאומי אורח, בשיקאגו. מקרי הרצח אירעו בין 1972 ל-1978, בכמה מהגופות נמצאו ערויות להח' עללות מינית המרה.

## טען לחפותו

ב-14 השנים האחרונות, המשיך גייס לטעון לחפותו. הוא צייר תמונות שאותן מכר ללגיונות, והקין טלפון ארום, באמצעותו ניסה להבדיר את מצבו למטלפנים סקרינים. שריים מהמושככים שהרשעו אותו, הלכו כבר לעלמס.

אך עם התקרבותו של מועד ההוצאה להורג בוריקה קטלנית, שבו הרקוקים להתמקד בגייס. במהלך השכוע שעבר, היו אמצעי התקשורת בשיקאגו ננועים ב"גייסימניה". הם עוררו את הריטים העפלים של הפקי רה והתמקדו בשחקים הראשיים בדרמה - כולל המדי שבעים, התובע וקורב משפחה של אחר ההורגות, שר רש לצפות בהוצאה להורג. גייס' רואיין בטלפון ובטלוויזיה שדור ראיונות "ימים עימי, כדי לרענן את

## חינוך מיני להורים

גראה כי הורים כריטיים, ולאו דווקא ילדיהם, משניי גים יותר לקבל חינוך מיני, וואת משום שהידע שלהם בנושא קלוש למדי - כך התגלה במחקר שנערך מט' עם כתביהעז "גור האוסקי" מיני.

המחקר, שפורסם אחרון, גילה כי הורים רבים סבורים שקיבלו חינוך מיני קלווק, חמישית הנשאלים אמרו, כי הם יודעים מעט מאד על מחלות מין, כמו איידס, ו-14 אחוז אמרו, כי הם לא יודעים מספיק על עינוגים מיניים.

75 אחוז מההורים סברו, כי הורים צריכים לתת חינוך מיני לילדיהם, אך במעט מחציתם אמרו, כי אינם יודעים מספיק כדי לעשות זאת בהצלחה. נושא החינוך המיני עלה לכותרות בבריטניה, כעק' כת סורה של פולמוסים על שיחות מפורסות שהתקיימו בבתי ספר בנושאים כמו סקס אוראלי ואוננות. הממשלה מסרה בסוף השכוע הראות חדשות לכ' חי הספר בנושא חינוך מיני, כדי לגסות ולמנוע תקיפות מביכות. כמו למשל, כשא' חות בית ספר שוחחה על סקס אוראלי עם ילדים בני 10.

## זה לא אדון - זו גברת

סמל טעמי חורן ממשטרת ס'פ'רנסיוסקו, נראית כמו גבר ומדברת כמו גבר, אבל ביותיים היא אשה. וק בינתיים. טעמי הודיעה במסיבת עיתונאים מיוחדת, כי היא עומדת לעבור ויתוח לשוני חמין. לרבות, היא מפרסמת את הדבר ביונות הובים מסיבות פוליטיות. עכשיו יקראו לה טעמינן

## הקלינטונים מתרוששים

מאת בן כספית  
סופר מנצח, בוריקה

ביל והילארי קלינטון מתרוששים במהירות ועושים להמסיר את כל הסכנותיהם בקצב חנוכי חי, כי מרווחים השכוע מיום נתייוויק. על פי העיתונות, השערוריות, הרבות בוק ממת' כי הנשיא, כולל פרשת וייטונסר בה מככבת בעי' קר אשתו, עולות לזוג הנשיאותי מאות אלפי דולר' רים לצורך מימון המאבק המשפטי.

עורך הדין הוקרתי ריידי קנדל, אותו שכרו הקלינטונים לפני אריכתה חורשים לצורך וויטור' סר, עלה כבר בין 250 ל-500 אלף דולר.

בשכוע שעבר נשכר שרותיו של עור' הרובס בנס, לצורך האשמותיה של תושבת אריקסו כי קלינטון, בהיותו מושל המרינה, ניסה לפחות אר' תה. בנס עולה כ-700 דולר בשעה.

שוויים של הקלינטונים מועד' בכמיליון דולר נטר בלבד, כך שבתוך חודשים ספורים יאכרו את כל רכושם.

## שטיח מרופט אך שווה זהב

●●● שטיח שנקבע עליידי סוחרת ג'אנק בריטית ב-50 פני, נמכר בסוף השכוע ב-51 אלף לירות שטרלינג. אבל מישל מייסל לא תראה אנורה מהכנס, משום מפני שמכרה לפניכין את השטיח הוויי הגריר בן 360 שנה, ב-50 ליש"ט בלבד. "היגשות' מסומטמת כששמעתי מה עשיתי", אמרה מישל, סוחרת ג'אנק מדרום-לונדון, "חשבתי ששיחקתי אותה כשמי' כרתי ב-70 ליש"ט את השטיח שקניתי ב-50 פני, במיוחד בגלל שהשטיח שכב בחנות במשך חודי' שים, ואי'איתי לא התעניי' ין בו'."



מישל רכשה את הש' טיח במכירת'חיסול של חנות אחרת. "היה ברור כי מדובר בשטיח עתיק מאוד, אבל היבתי כי הוא לא שווה הרבה", מישל שמחה מאוד. כשצ'פרי צ'לסום נכנס לחנות כדי לתפרש מהסה מפני הנשם, ראתה את השטיח וברלק. צ'לסום רכש אותו לאחר ויכוח ארוך על המחיר. אבל לפני שתלה את השטיח על הקיר וחלס' לקחת את המציאה להער' בת'מחיר אצל מוחמה, וגורמה מהחשבות. הוא הציע את הש' טיח למכירה טומבית, והודיעה נרכשה באמצעות תולפון על ידי קונה אלמוני. "מי אמר שאגדות לא קורות במציאות", אמר צ'לסום.

● יואב לימור, לונדון



**וגר בריטי עם כבש** וגם טייל איתו. ג'ק וולקינד הוא בעל תואר כבוד, המעניק לו זכות עתיקת יומין לחובלן צאן מעל גשר לונדון. וולקינד ניצל את החודשנות צילום: קאמרה מינס, מיוחד ל מנצח





# רצים לספר לחבריהם

מאת ישראל שקד

לאת סקסולוגים, רופאי משפחה, אורולוגים, נפיקולוגים, פסיכולוגים קליניים, שיקומיים ועובדים סוציאליים, ימלאו החל ממחר את אולם הקונגרסים של מלון הילטון בת"א. בכינוס הארצי השלישי של האגודה הישראלית לטיפול מיני יגיעל ביום שישי, ונסו לפתור לחלק מאיתנו את הבעיות בתחום המיני. ואם הם לא יפתרו לנו את הבעיות, אז נסח שיטתנו על כך ארוכות.

## 17 אחוז מהגברים סובלים מאימפוטנציה

17 אחוז מכלל הגברים בישראל סובלים מאימפוטנציה המתבטאת בהפרעות זיקפה בדרגות שונות. עובדה מדהימה זו עולה מסקר שיוצג לראשונה בכינוס. בסקר הכלל ארצי שהתחל מידעם אקראי ומייצג שכלל 1,500 גברים ונשים. הסקר נערך ע"י ר"ר עמי שקד ופורסם שלמה קריביץ. מהמחקר עולה שבחלק מהגברים 30-39 אחוז מכלל הגברים הישראלים סובלים מהפרעות זיקפה שונות. ואילו מגיל 60 ומעלה, 43 אחוז מהגברים סובלים מאימפוטנציה. כמו כן עולה מהסקר ש-12 אחוז

מהגברים סובלים באופן כרוני ותמידי משיקום מוקדמות. לגבי הנשים חושף הסקר ש-38 אחוז מכלל הנשים בישראל מגיעות לאורגזמה ביחסי מין כמעט בכל פעם שהן מקיימות יחסים. עשירית מכלל הנשים בארץ הן אנאורגזמיות. עוד קובע הסקר כי הנשים הישראליות הן בעלות דחף מיני נמוך משל הגברים והן זיומות פחות יחסית מן הגברים.

## פולטים זרע ע"י גירוי חשמלי

חוסר פליטת זרע, או פליטה זרע מאוחרת אצל גברים ישראלים שכוחה יותר מאשר אצל גברים בארצות מערביות אחרות. הסיבה לכך היא אולי העובדה שכ-50 אחוז מהגברים הישראלים הסובלים מהבעיה הם מהמגזר החרדי. את הדברים יציג בכנס ר"ר צבי צוקרמן, מנהל היחידה לאנדרולוגיה וזיווג מיני בבית"ה בילינסון. לרוב, הסיבה לכך היא כנראה העובדה שהתורה אוסרת אוננות ושפחה זרע לזיווג. מבין 40 גברים שסופדו במרפאתו עקב העדר פליטה על רקע פסיכולוגי, חלק ניכר היו חרדים. במקרים של העדר פליטה ממושך, מסביר שאיכות הזרע פגומה בעיקר בתנועתיות. הטיפול המיני במקרים אלו מוטבד וקשה, אבל אחוז מההצלחה הוא כשיעור של 75 אחוז. במקרים בהם הטיפול המיני לא סייע, או במקרים אחרים שלא נטל לטיפול מיני וסבלו מהעדר פליטה על רקע פסיכולוגי,

נעזרו הגברים בגירוי חשמלי כדי להגשים להריון. טכניקה שפותחה בשנים האחרונות. כשיטה זו נדרשים לפליטה זרע בהדרגה כללית באמצעות גירוי חשמלי. התכרר שבמקרים אלו איכות הזרע נמוכה בעיקר בשל תנועתיות ירודה, ובכדי להרות יש צורך בהשבת הזרע ובטיפולם.

כורכים יותר של הפריית מבוגר נשים יותר אופטימיות מבוגר נשים ישראליות בשנות ה-40 שלקדו יתר שינויים בחייהן מאשר נשים באותה מחקר שערך ר"ר שפרה דאוד ור"ר שפרה



אורן אלדד

מגיל 60 ומעלה,  
43 אחוז מהגברים  
סובלים  
מאימפוטנציה.  
כמו כן עולה  
מהסקר ש-12  
אחוז מהגברים  
סובלים באופן  
כרוני משיקום  
מוקדמות

מחקר שערך ר"ר אברהם צברי, ר"ר א. ספר ור"ר א. של, מבית"ה העמק בעפולה, שבדק את השפעת לעיסת הגזא, צמח הנלעס ע"י גברים תימניים, על התנהגותם המינית.

## הגזא מגביר את הזיקפה

במחקר שהתחלפו 100 גברים לועסי גזא שהתבקשו לענות על שאלונים בעת לעיסת העלים. אצל 83 אחוז מלועסי הגזא נבדלה תחושה המינית. כמו כן עולה מהמחקר שבגברים אלו נהנים מויקפה ממושכת יותר. אחוז מהם ציינו זאת במחקר נמצא בהדל משמעותי בין גברים עד גיל 50, לעומת גברים מבוגרים. בקבוצת הגברים הצעירים נרשמה תחושה מינית גבוהה בכ-90 אחוז מהמקרים. גם משך הזיקפה היה ארוך יותר. אצל 83 אחוז מהנשאלים, לעומת זאת, אצל המבוגרים, תחושה מינית גבוהה הומיעה 60 אחוז מהמקרים ומשך הזיקפה ארוך יותר רק בכ-40 אחוז מהמקרים.

יש לציין שבמבחן לעיסת הגזא היה נפוץ בקרב עולי תימן הוותיקים והחומר המעיל בו נקרא גאחיונו. בשנים האחרונות לועסים את הצמח גם תימנים צעירים.

## ניתוח חדשני לעקמת הבין

ניתוח חדשני לטיפול בעקמת הבין פותח את הבעיה ולא מוריד מאיכות הזיקפה. הניתוח החדשני נערך ע"י ר"ר מנחם ריכטר, סגן מנהל מחלקת אורולוגיה בבית"ה מאיר בכפרסבא. הדברים יוצגו השבוע בכינוס בת"א. עקמת הבין היא בעיה ממנה סובלים מרי שנה כ-1000 גברים. העקמת גורמת להם לזיקפה עקומה המפריעה אי לקיום יחסי מין. בחלק מהמקרים העקמת נובעת כתוצאה ממזג מולד. אצל אחרים הבעיה מופיעה תל מגיל 50, כתוצאה מהסתיידות הגופים המחילתיים. הטיפול התרופתי יעיל ב-10 אחוז מהמקרים של עקמת גורמת. בשאר המקרים ובמקרים המורלים, צריך התערבות כירורגית. במהלך הניתוח הווחיק, כורית חלק מהרקמה המסיידת. זה גורם ליישור העקמת, אבל מחלות אלו איכות הזיקפה בכ-35 אחוז. בשיטה החדשה נבצע חתכים בלבד ברקמה המסיידת. כתוצאה מכיוון הרקמה המסיידת בצד שאינו מסיידת, הויקפה מתיישרת. הניתוח החדשני פחות טראומטי והחלמה מהירה יותר.

שלושים ושמונה אחוז מכלל הנשים בישראל מגיעות לאורגזמה ביחסי מין כמעט בכל פעם שהן מקיימות יחסים. עשירית מכלל הנשים בארץ הן אנאורגזמיות

# היום שלישי 10.5.94

## כ"ט באייר תשנ"ד

### יום הבחירות להסתדרות

#### מדריך לבוחר

### מה צריך להביא

בבואם לחצות בקלפי עליכם לתבא איתכם תעודת זהו ותעודת זהו של החסידות כולל תמונה מזה.

### אין קלפי ליעובדים

החצות תתקיים אך ורק במקום המגורים. כמי שחוג מופיע במרשם חנוכה, זכור - אין הצבעה במקום העבודה.

### באיזה קלפי עליך להצביע

למי "חורפה לבנה" שושלת לבית. במקרה "חורפה לבנה" לא תינתן ליד, התקשר עם מרכז המידע הארצי בלשכת חמס בל-אבי: 02-4744-177 ומרכז מידע מקומיים במחצות המועלים. במחצות למרכז מידע נא ציין את מספר תעודת הזהות שלך.

תקופת פתוחות בין השעות: 07:00-22:00 (למעט חרדים שאושרו על ידי ועדת הבחירות המרכזית)

### הצבעת-קבעת!

בחדרי הסתדרות חוקה

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ ישראל - ועדת הבחירות המרכזית

# פרסים חופשי חודשי

## קונים חופשי-חודשי של אגד, מקבלים כרטיס משחק, קוראים מעריב וזוכים בכל מוצרי פיליפס ווירפול!

מועד לא היה קל כל כך לזכות בכל-כן התבה פרסים נפלאים: אגד וזוכים! משפט מאה:

- קונים כרטיס חופשי-חודשי של אגד ומקבלים כרטיס ימי חופשי חודשי.
- בזמן האחרון של הכרטיס מופיעים 24 יבוליים הנחשפים פרס, תאריך יומי ומספר.
- קוראים כל יום מעריב ומחפשים את המל היחסי שעליו מופיע פרס יומי ממנהר.
- משוים את הפרס, התאריך היומי והמספר שבכרטיס שלכם עם הפרס, התאריך היומי והמספר שבעיתון. הם זוכים! זוכים! הביאו את היבולי והכרטיס אל - יעל, בית אלקטרה סוף, רח שפירא 4 אור התעשייה החדש ראשית. הצגו תעודת זהות וכרטיס חופשי חודשי ותואמים וקבלו את הפרס שלכם. עליכם להגיע לקבלת הפרס עד יומיים אחרי יום הפרסום בשעה 16:00 לכל המאוחר.

תקופת המסע: 12/12/94

PHILIPS Whirlpool



בוקר ראיונות חדש

מוסד שבת

הנחה לתרבות ואקטואליה של מוזיאון תל אביב לאמנות ומעריב

אבי בטלהיים מארח

- בנימין (ביב) נתניהו, יו"ר הליכוד
- רותית לביארי, קרימינולוגית בנעמת על אלימות במשפחה
- מרים זוהר ושלמה ברישביט שחקני "אהבה וזיכרון" בתיאטרון באר-שבע
- סער אחובה, פסנתרן קטעי נגינה
- גילה הורביץ, המכון לארכיאולוגיה באוניברסיטה העברית, אוצרת התערוכה "סימורה של מצדה"
- רוני יודיה בשירים מאלבומה החדש "פיראט"

האירוע יתקיים בשבת, 14 במאי 1994 ד' בסיון תשנ"ד, במוזיאון תל אביב לאמנות, שדרות שאול המלך 27, בשעה 11 לפני הצהריים

המחיר: 20 ש"ח, 15 ש"ח לקוראי מעריב שיעניו בקומה מודעה זו; 10 ש"ח לחברי המוזיאון וקרטיסים ניתן לרכוש בקומה המוזיאון, או לחזוין בטלפון 6961297

מוזיאון תל אביב לאמנות  
TEL AVIV MUSEUM

איפה הילד?

אלבום חדש - שדים בחנויות התקליטים ב-29 למאי מ"ה ארצי"

הסוחר מונציה

במאי: עמר יצחקי ופאולה וולבשוף: דוד דר מוסיקה: אורי וידיסלבסקי משתתפים: ארן בן הוש, סער בן יוסף, רמי ברוך, יוסי גרבר, מירב גרבר אלי דגור, רפי יונסון, שלמה וישנסקי, אפי טרונסקי, רובי מוסקוביץ, קרול מרקוביץ, גטע סובול, שבתאי קונורט, גדי רובינשטיין, שולי רנד, חנוך רעים, איה שבא, עופר שקרצי

כסל, זכרים, קנאים, זכרונות, צפ לאור ההצלחה העצומה של המבצע הצגות אחרונות בהחלט

**הבימה** תיאטרון הלאומי

**הקאמרי** של תל אביב

**חפיה** של תל אביב

**הפז** תיאטרון תרבות

**האופרה** הישראלית-ת"א

**היבית ליסין** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

**הברירה הטבעית** תיאטרון

# PRETENDERS

## אלבום חדש

# אחרון העצמאים

עכשיו בחנויות התקליטים

הד ארצי  
HED ARZI MUSIC

על גבי קלטות ותק"ס



**נפרדים מקורט**  
**ערב נירוונה**  
**במועדון "רוקסן"**  
ליכרו של קורט קוביין  
ב-15 במאי (ערב שבועות)  
בשעה 22:00  
הקרנת וידאו קליפים,  
השמעת אלבומים ופרסים.  
הערב בשיתוף הד ארצי,  
מעריב לנוער  
ומועדון "רוקסן".

### תקליט חדש!!!

## לדני ליטני

עם השירים:

"במקום הזה" (מתוך הסרט "החיים ע"פ אגפא")  
"אופליה הקטנה" (מהסרט "אולם במעגל")  
"ימות משח" ועוד.....

### באלבום החדש

## מין-אין-אאוט

על גבי קלטות ותק"ס

הד ארצי  
HED ARZI MUSIC

### אתה בוחד עם מי אתה גומר

תבחר את סווי או דיאנה במסגרת  
קח בושת או בלונדינית במסגרת  
001-809-563-9605  
001-809-563-9602

אני בכר דמונה...בוא חברים ואנחנו  
חגגנו לך בין השירים או שתחברו לנו  
001-809-563-9609  
001-809-563-9610

תגמור עם מי שתוצה  
הבחורות הכי חמות בעיר תעשינה מה שתבקש -  
סקס רגיל, אוראלי, אנאלי וסאדו.  
056-797000  
001-809-563-9609  
001-809-563-9610

### חדש!

## אסתר

אמריקאית  
ג'מייקה

השיחה הכי זולה...עירי!!!  
וזה יותר משאר  
השיחות  
הבינלאומיות  
וזכר שיחות 056  
תבדוק בעצמך!!!

רונית החורמית  
001-600-203-8893  
לי יש חזה חטן  
001-600-203-8894  
ניסיתם אחרת? עכשיו נסו את הכי טובה  
001-600-203-8812

### הקווים הלוהטים • הקווים הלוהטים • הקווים

## שימואל בישראל

אני מחפשת גבר אמיתי, בן, אותי

חייג ותרועעו! 056-66-33-11  
ואם עימנאל לא סיפקה אותך, קח את

- ווי המורפת
- מסיבה ראויה
- אורגזמה בלא הפסקה
- בית ספר לסקס

056-66-33-99  
056-66-99-55  
056-66-99-44  
056-66-88-11

### חנות הסקס של צביקה

מבחר גדול של מצרי  
סקס לנשים וגברים  
סרטים כחולים מכל  
הזמנים סרטי חוץ,  
ביאור, לטביה  
שרות מקצועי

חייג 03-5221850  
נני של של כבדן כחול כחול  
סב ודוד דוד דוד דוד דוד

### אני ערומה וחמה

חייג אלי בשיחה חיה!  
001-809-537-0494

אני חמה למטה  
בוא תרגיש...  
001-809-537-0492

אני חמה למטה  
בוא תרגיש...  
001-809-537-0492

### NIRVANA

נפרדים מקורט  
ערב נירוונה  
במועדון "רוקסן"  
ליכרו של קורט קוביין  
ב-15 במאי (ערב שבועות)  
בשעה 22:00  
הקרנת וידאו קליפים,  
השמעת אלבומים ופרסים.  
הערב בשיתוף הד ארצי,  
מעריב לנוער  
ומועדון "רוקסן".

### איהרן

אלבום חדש  
שירים  
התקליטים  
ב-29 לטא  
הד ארצי

### אחד האמריקאים ומכין אמניו

הנהג בשראלי - רוח מוכנים

10.5.94  
שקטע

11.5.94  
שקטע

12.5.94  
שקטע

### האגדה מס' 8

מה קרה לקאלי יעל מעכו  
והחום מיכל מקיבוז יסטור  
החדר שלהם חזר בשנייה ל

# ROCK ROOM Lenco

חוזמים או מחדשים מני על מעריב לנוער  
מערביים

מבצע המוני של  
עטריב לנוער  
התקשר עוד היום  
ל-03-5632457

מרטין נוספים במעריב לנוער.

### סיפורה של מצדה

## תגליות חדשות

מה בדיוק היה שם?

30.7.94-10.5.94

התערוכה בשיתוף עם: האוניברסיטה העברית בירושלים,  
רשות העתיקות, החברה לחקירת ארץ ישראל ועתיקותיה.

התערוכה באדיבות **מעריב**

הנחה מיוחדת לסודאי מעריב-  
2 כרטיסי כניסה לתערוכה במחיר  
של 4 ש"ח חצות חצות  
במקום חצות חצות

הנחה לחברי המוזיאון  
ולקוראי מעריב לסדרת חצות חצות.

סדרת חצות חצות	11.5.94	12.5.94	13.5.94	28.5.94
הערב היום	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם
למחרת	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם
הערב היום	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם
למחרת	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם	מגלה דומם

החצות חצות בשעה 20:30

### מוזיאון תל אביב לאמנות

## TEL AVIV MUSEUM OF ART

שד' שאול הארץ 27, תל אביב, קופה טל. 05-6961297

### כפר סבא מדברת

ערב אקטואליה ותרבות

## אבי במלהיים מארח רבישה מיוחד לקראת שבוע הספר

משתתפים:

- רונן סומק, "בלאדי מרי" • דורית זילברמן, "לא ביום ולא בלילה"
- דני קרמן, "דבר אחר", הספר הרביעי • פריץ בנאי, "טורקיז"
- אתגר קרת, "אגענוי לקסינגר"

בתכנית האמנותית: אושק לוי  
ביום שישי י"ז אייר תשנ"ד 27.5.94  
בשעה 21:30 באודיטוריום בכפר סבא

כרטיסים ניתן להשיג בקופות וזיכרונות, טל. 09-972618  
הנחה וזיכרון לזישיה בקופות גליון "השבוע" על "מעריב"

### חדש!

גליון מאי  
עכשיו  
בדוכנים

אשור לקדא:  
מדע, טבע  
חלל, סיפורים  
וחדשות

אשור לקדא:  
חידות, שעשועים,  
חשבצים  
ונשאי פרסים



